

ZiPP[®]

ZZMX3



MANUALE D'USO

USER MANUAL

MIXER COMPATTO 3 CANALI

3 CHANNELS COMPACT MIXER

Grazie per avere acquistato un prodotto ZZIPP. Leggere attentamente quanto riportato in questo manuale per comprendere il funzionamento dell'apparecchio e utilizzarlo nel migliore dei modi. Conservare in luogo sicuro queste istruzioni in modo da poterle riutilizzare all'occorrenza. Per preservare la grafica del pannello, ed evitare danni ai componenti interni non esporre il dispositivo a polvere eccessiva o vibrazioni o temperature estreme.

Per eseguire la pulizia del dispositivo utilizzare un panno asciutto e morbido. A causa di drastici sbalzi di temperatura si può formare della condensa nell'apparecchio, lasciarlo spento finché non completamente asciutto.

Utilizzare un cavo USB di tipo AB per alimentare il dispositivo.

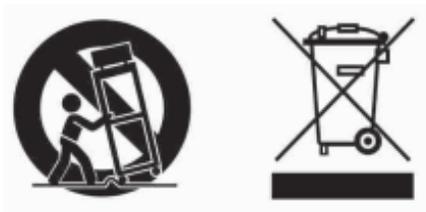
Il cavo USB 3.0 non può essere usato.

ISTRUZIONI SULLA SICUREZZA

Per ridurre il rischio di shock elettrici non rimuovere coperchio e laterali. Per le riparazioni rivolgersi sempre a personale qualificato.



Per ridurre il rischio di incendio e shock elettrici non esporre l'apparecchio a umidità e a contatto diretto con liquidi.



Thanks for purchasing this ZZIPP product, please read this instruction carefully to understand how to operate the product correctly. Please store this instruction in a safe place after reading as a reference in the future.

To preserve the panel graphics, and avoid damage to the Internal components do not expose the device to excessive dust or vibrations or extreme temperatures. To clean the device, use a dry and soft cloth.

Due to drastic changes in temperature, condensation may form in the appliance, leave it off until it completely dry.

Use an AB type USB cable to power the device.

The USB 3.0 cable cannot be used.

SAFETY INSTRUCTIONS

To reduce the risk of electric shock, do not remove the cover or the side. Always contact qualified personnel for repairs.

To reduce the risk of fire and electric shock, do not expose the appliance to moisture and direct contact with liquids.

CARATTERISTICHE DEL SISTEMA

Mixer a 3 canali con scheda audio USB integrata.

Ingresso MIC/LINE con regolazione di toni alti e bassi, pad -20dB, filtro passa alto con taglio a 100Hz, volume e tasto MUTE.

Ingresso LINE/INSTRUMENT con volume indipendente.

Ingresso STEREO LINE con volume indipendente.

Ingresso USB/BLUETOOTH con selettore e volume.

Effetto Delay integrato con volume indipendente e quantità effetto regolabile.

Uscita master con volume indipendente.

Uscita cuffia con volume indipendente.

Alimentazione Phantom +48V

DOTAZIONE

| | |
|----|-----------------------|
| 1x | Mixer 3 canali |
| 1x | Cavo USB tipo AB |
| 1x | Manuale di istruzioni |

SYSTEM

3-channel mixer with integrated USB sound card.

MIC / LINE input with high and low tone adjustment, -20dB pad, high pass filter with 100Hz cut, volume and MUTE button. LINE / INSTRUMENT input with independent volume.

STEREO LINE input with independent volume.

USB / BLUETOOTH input with selector and volume.

Integrated delay effect with independent volume e adjustable effect quantity.

Master output with independent volume.

Headphone output with independent volume.

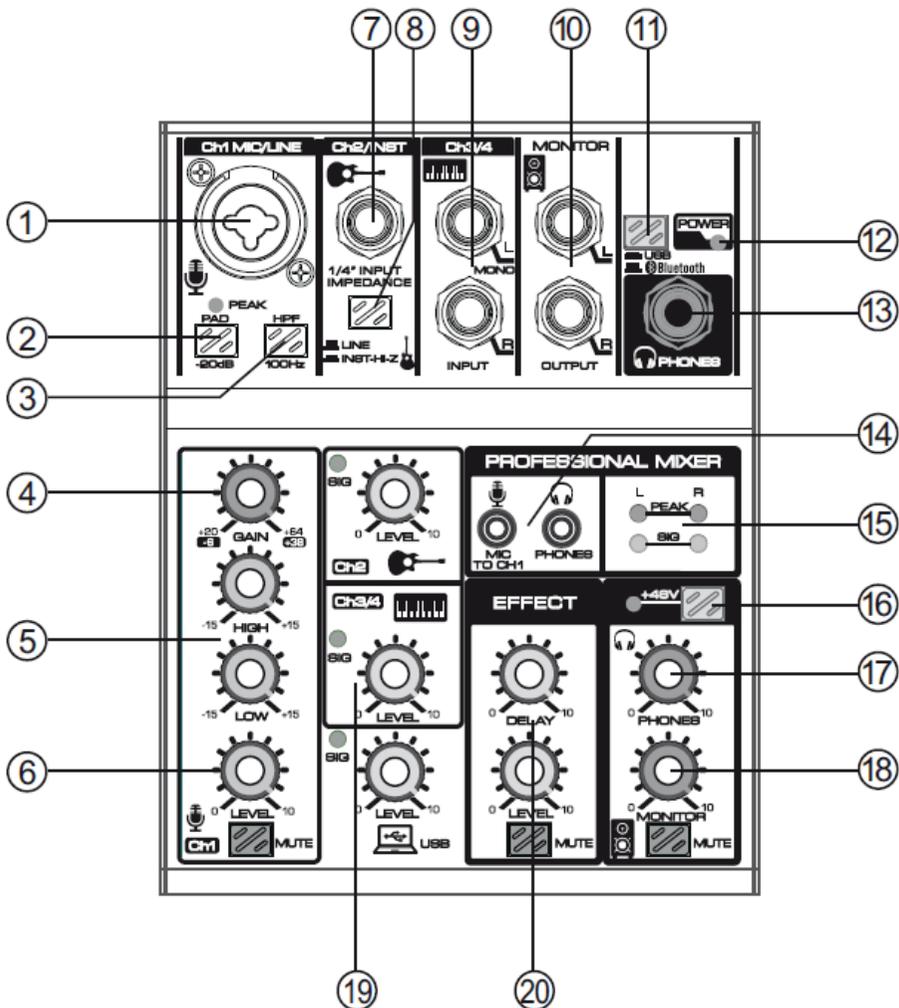
+ 48V Phantom Power

EQUIPMENT

| | |
|----|---------------------|
| 1x | 3 Channels Mixer |
| 1x | USB Cable (AB type) |
| 1x | Manual |

SEZIONE PRINCIPALE

MAIN SECTION



- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Ingresso MIC/LINE su connettore COMBO 2. Interruttore di attivazione PAD, abbassa il segnale di 20dB 3. Interruttore di attivazione filtro passa alto con taglio a 100Hz 4. Regolatore di guadagno per il canale 1 5. Sezione EQ con controllo bassi (80Hz) e alti (12KHz) 6. Controllo di volume per il canale 1 con tasto MUTE 7. Ingresso LINE/INSTRUMENTS su connettore JACK 8. Selettore per ingresso ad alta impedenza (chitarra/Basso) ATTENZIONE! quando si usa questo interruttore abbassare il livello di uscita a 0 per evitare picchi potenzialmente dannosi per il sistema di amplificazione 9. Ingresso STEREO LINE su 2 connettori JACK 10. Uscita per la connessione del sistema di amplificazione su due JACK bilanciati 11. Selettore USB/Bluetooth permette di scegliere quale sorgente attivare se l'audio USB proveniente da un computer oppure l'audio proveniente da un dispositivo Bluetooth. 12. Indicatore LED di accensione 13. Uscita cuffia su JACK stereo 14. Connettore per cuffie con microfono, il segnale viene deviato automaticamente al canale 1 15. Indicatore di livello con LED verde acceso segnale presente all'uscita, con LED rosso acceso segnale in saturazione 16. Attivazione dell'alimentazione phantom sul canale 1 | <ol style="list-style-type: none"> 1. MIC / LINE input on COMBO connector 2. PAD activation switch, lowers the signal by 20dB 3. High pass filter activation switch with 100Hz cut 4. Gain regulator for channel 1 5. EQ section with bass (80Hz) and treble (12KHz) control 6. Volume control for channel 1 with MUTE button 7. LINE / INSTRUMENTS input on JACK connector 8. High impedance input selector (guitar / bass) WARNING! when using this switch lower the output level to 0 to avoid potentially harmful peaks for the amplification system 9. STEREO LINE input on 2 JACK connectors 10. Output for connection of the amplification system on two balanced JACKS 11. USB / Bluetooth selector allows you to choose which source to activate if the USB audio from a computer or the audio from a Bluetooth device. 12. Power LED indicator 13. Headphone output on stereo JACK 14. Headphone connector with microphone, the signal is automatically diverted to channel 1 15. Level indicator with green LED on signal present at the output, with red LED on saturated signal 16. Activation of phantom power on channel 1 WARNING! disabling phantom when not needed unless requested could damage the connected source |
|---|---|

ATTENZIONE! disattivare la phantom quando non necessaria se non richiesta potrebbe danneggiare la sorgente connessa

17. Volume dell'uscita cuffie
 18. Volume dell'uscita monitor
 19. Volumi degli ingressi (CH2 linea -strumenti; CH3 linea stereo; CH USB/bluetooth)
 20. Effetto delay su CH1, DELAY regola le ripetizioni dell'eco LEVEL regola l'intensità dell'effetto, MUTE lo annulla
 21. Connettore USB, permette la connessione al computer, se connesso ad un alimentatore alimenta il mixer in modalità stand alone senza necessità di computer
17. Headphone output volume
 18. Monitor output volume
 19. Input volumes (CH2 line-instruments; CH3 stereo line; CH USB / bluetooth)
 20. Delay effect on CH1, DELAY adjusts the echo repetitions LEVEL adjusts the intensity of the effect, MUTE cancels it
 21. USB connector, allows connection to the computer, if connected to a power supply it powers the mixer in stand alone mode without the need for a computer

SPECIFICHE

- Risposta in frequenza: 20-20000Hz +4dBu @1KHz
- THD: <0.5%@+4dBu
- CH1 Mic/Line: Gain -14/+40dB; PAD 20dB; +48V
- Il LED di picco si accende quando il segnale raggiunge i 3 dB dal livello di distorsione.
- EQ: 80Hz (+/-15dB) 12KHz (+/-15dB)
- FX: Eco digitale
- USB audio: Ingresso mono, Uscita stereo
- Compatibilità con USB audio 2.0
- Frequenza di campionamento 48KHz risoluzione 16 bit
- Connettore tipo B
- Requisiti di alimentazione: 5V DC, 500mA
- Consumo massimo: 2.5W
- Dimensioni 120 x 36 x 154mm
- Peso: 600g

SPECIFICS

- Frequency response: 20-20000Hz +4dBu @ 1KHz
- THD: <0.5% @ +4dBu
- CH1 Mic / Line: Gain -14 / +40dB; PAD 20dB; +48V
- The peak LED lights up when the signal reaches 3 dB from the distortion level.
- EQ: 80Hz (+/- 15dB) 12KHz (+/- 15dB)
- FX: Digital Echo
- USB audio: Mono input, Stereo output
- Compatibility with USB audio 2.0
- Sampling frequency 48KHz 16 bit resolution
- Connector type B
- Power requirements: 5V DC, 500mA
- Maximum consumption: 2.5W
- Dimensions 120 x 36 x 154mm
- Weight: 600g

CABLAGGI

Cablaggio audio bilanciato

XLR maschio – XLR femmina

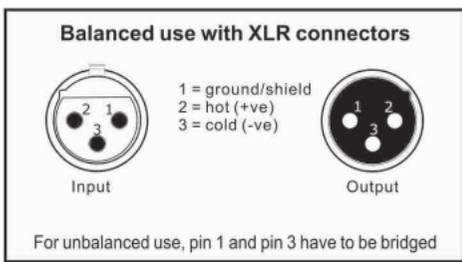
Pin1 – ritorno/schermatura

Pin2 – polo caldo

Pin3 – polo freddo

Per sbilanciare la connessione collegare assieme Pin1 e Pin3

WIRING

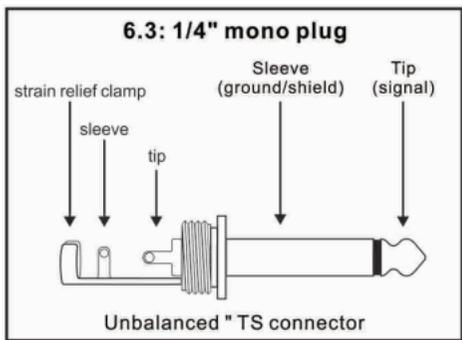


Cablaggio audio sbilanciato (mono)

JACK maschio

Tip – segnale

Sleeve – ritorno/calza



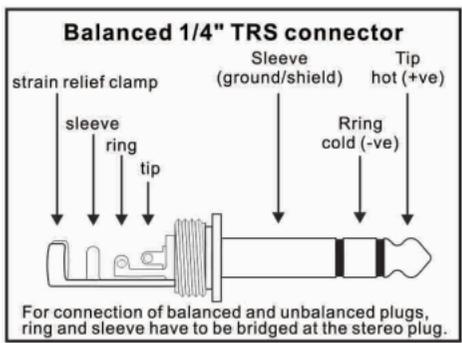
Cablaggio audio bilanciato (mono)

JACK maschio

Tip – polo caldo

Ring – polo freddo

Sleeve – ritorno/calza



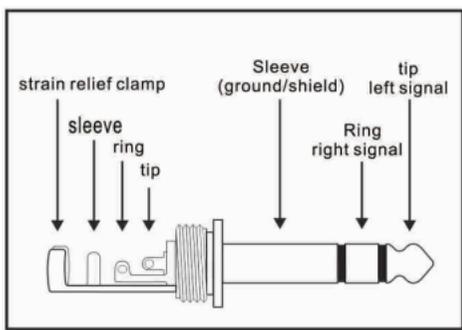
Cablaggio audio sbilanciato (stereo)

JACK maschio

Tip – canale sinistro

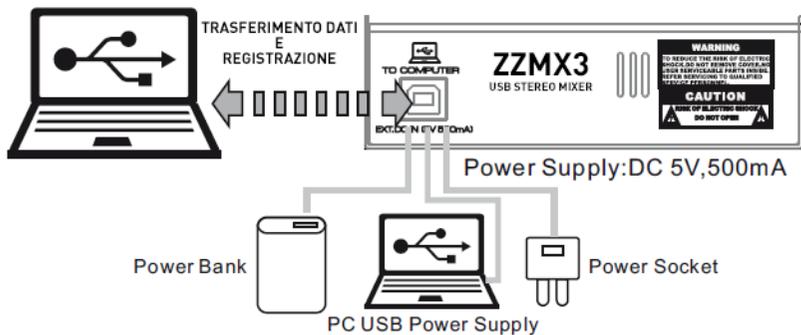
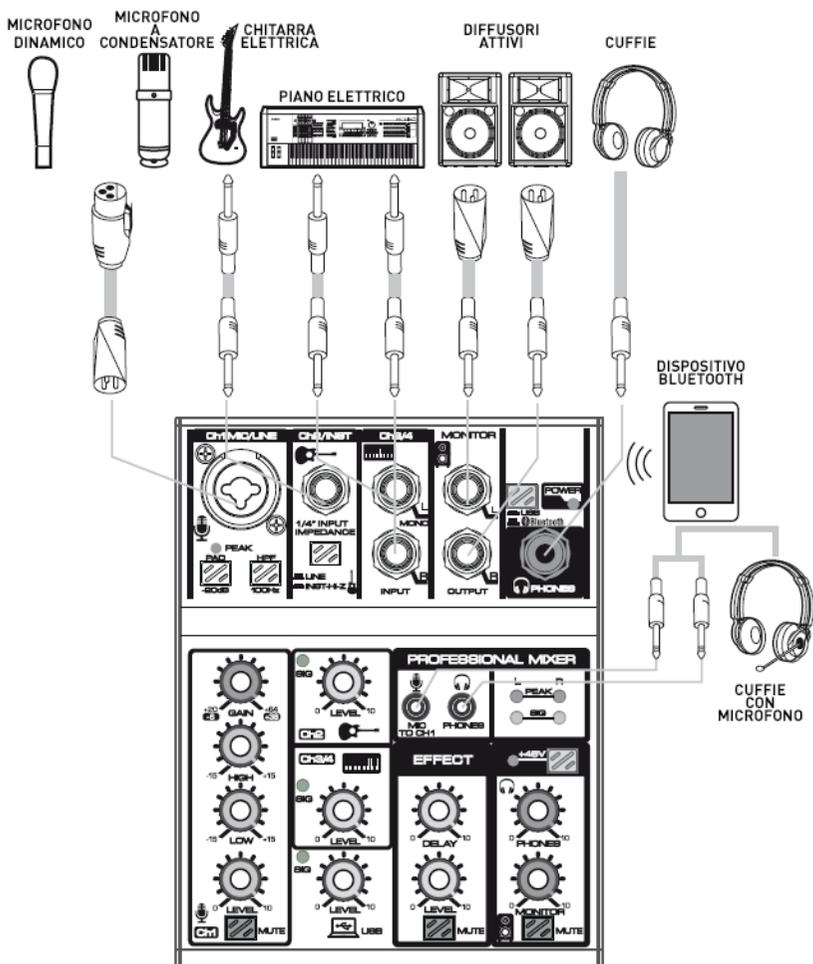
Ring – canale destro

Sleeve – ritorno/calza



CONNESSIONI

CONNECTIONS





La dichiarazione di conformità in forma completa è reperibile presso la società:

Zzipp Group S.p.a.

o disponibile on line al sito:

zzippgroup.com

The declaration of conformity in the form complete can be found at the company:

Zzipp Group S.p.a.

or available online at the site:

zzippgroup.com

Consultare le autorità competenti per informazioni su autorizzazioni o possibili restrizioni prima di usare il dispositivo.

Consult the competent authorities for information on authorizations or possible restrictions before using the device.

Zzipp Group S.p.a.

Via Caldevigo 23/d, 35042 Este (PD)

Tel. +39 0429 617888

zzippgroup.com