Functional introduction

Match (match ID code match+ frequency)

This is new way of operation: Frequency hopping. The mic data is sent by wireless to the receiver match the frequency. If the matching is successful, the frequency can switched between the 10 frequency. And the handheld can change the frequency at any time, then the receiver will follow the handheld to adjust the frequency automatically and jump to the corresponding frequency. In this way, it not only solves the problem of crosstalk, but also provides the flexibility of frequency setting. The products using frequency hopping have been widely recognized by the market, and meet the requirement of most products such as KTV room, hand towing box, suitcase, teaching, personal entertainment, set-top box, wireless speaker, SOUND-BAR wireless bass and so on. Match/change frequency switching operation (Touch switch version): ON/OFF key on / off: boot state, short press the switch key a boot, long press 2 seconds to enter the shutdown.



Change frequency: Switching frequency of the same situation chain, in the boot time, short press the battery will hide the switch to switch a frequency point at a time.





Pairina:

a. Handheld Matching: in the state of the round machine, while holding the battery Yang Jian and the same shutdown button for about 4 seconds to observe the LED digital screen flashes for 1 second release the hand, hand microphone into the pairing state, LED digital screen-straight flicker.

b, Receiver pairing: when the receiver is switched on, the power switch will automatically enter the pairing smoke within 2 seconds after dialing the ON file, to see if there is a matching request, there will be a matching request, will be automatically paired, the matching indicator will flash 3 times to confirm the success of the pairing, and then the self-excited exit.

Exit pairing: after successful pairing of hand, short press the battery compartment Yang Zang switch a self-service exit and perform the "switching frequency" operation, the hand flavor is transferred to the normal launch state, and the RF indicator light of the receiver is lift. The whole process of matching is: first inlay a cunning shot into the pairing shape (the launch will always send a matching request), however, when the receiver enters the pairing mode (pairing receive white help exit), L may continue to match other reception if there is a demand for "a stack of names", let the launch manually exit the pairing state and the pairing is completed. For the antenno: the length of the antenna is exposed to 1 / 4 wavelength, length L (cm) = 7500 / freq (MHz), such as 790MHz frequency, the external demand length is 47500 / 790-95cm. The receiving module is connected to the system.





UHF Wireless Microphone



Free Hand-Head Dual UHF

Please read the manual before using the product

Performance

1. Using UHF676 to 1697MH band channel A: 677-686MHz: Channel B; 687,696MH2O, strong disturbance resistance.

- 2. Depth 24Bit148KHz's high performance audio dedicated A/D and D/A conversion.
- 3. With automatic static speech and shock elimination circuit, to avoid the middle stroke and noise.
- 4. Digital Led display shows the current selected frequency.
- 5. Range up to 30m 50m.
- 6. Battery circuit with overcharged protection.
- 7. Basic operation interface for easy and clear adjustements.
- 8. Excellent speech quality.
- 9. Can be used simultaneously without multiple stations. No interference and frequency alarm.
- 10. Indication of power supply and non-funtioning indicator.

Specifications

2.1 transmiter Technical Specification

- 1: frequency: 676-697MHz
- 2: the channel number of 10 conservative values each time the positive. ID.
- In the manufacturer set the switch.
- 3: Oscillation mode DSP chip frequency locking 4:
- 3: Oscillation mode DSP chip trequered stable 10pm
- 5: RF efficiency 10 dBm
- 6: FG 40-18000Hz
- 7. distortion < 0.59
- 8: battery specification 1.SVIAA Size battery
- 9: Up to 4 / 8 hours battery life (specification 1: frequency norm 676-697MHz, depending on
- battery type and capacity)

2.2 Receiver Techinal Specifications

1: frequency : 676-697MHz

- 2: the number of channels is 10 (each
- conservative value is timed by ID lattice, in the
- manufacturer's frequency.
- 3: Oscillation mode DSP chip frequency fixed
- 4: rate stability + 10 ppm
- 5: bonding instruction -95 -71 dBm
- 6: frequency 40-18000Hz2
- 7: distortion < 0.59
- 8: signal ratio 390dB
- 9: high frequency output 300m / r (maximum)

User introduction

- 1. Power, ON/OFF
- 2. Volume ON(-),OFF(+)
- 3. Match Frequency Function: keep press SET key, open the Power switch at the same time. When the number in the display is flashing, the ID code is in the match frequency state, and the receiver is turned back on 2 seconds after the receiver is turned off, that is, it mean the frequency is successful.



Original sound:

The wireless microphone emits the receiving chip, uses 2481/4 48KHz's high performance audio dedicated $O - 2 \land I$ on and $D \land A$ processing, uses $I \land A$ in digital modulation and demodulation mode, full digital wirels transmission, which is different from the traditional FM modulation and demodulation mode. During audio transmission, there is no need for compression I expansion processing, also no need for pre- weighting I deweighting, to retain the original sound, so the sound frequency, transient, ayanth and other indicators are very good, very close to the sound quality off the wired microphone. That is to say; the same cartridge, using the wire connection, can achieve the sound quality effect, using this chip, the wireless effect and wire effect can be very close.

To put it simply: the sound quality of the wireless microphone that everyone cares about, if the chip is used, the sound quality can be completely determined by cartridge. By replacing the cartridge, the mic core uses wire connection to test the sound. Find out the sound quality effect you like, and then install the core into the wireless microphone circuit with the chip, the wireless mic sound quality effect can be almost the same as the effect of the wired microphone. So the tone of the sound has become a reference, to the standard of a wired microphone, you can easily select the core to select the sound audity.

Crosstalk

The system has a seamless microphone transmitting and receiving chip, and the sound is transmitted digital encryption. Even if the same frequency is used, there will be no crosstalk as long as the user insert code (D) is set diffrefery, When the receiving chip is disused by RF, it will only affect the receiving distance and disturb the noise.

We used to do experiments in the KTV room: to appropriately reduce the launch power of the handle (20-30 meters in use distance), using the "map four color principle" method, each separated two rooms, set the same.

K frequency (using different ID) with a total of only 16 frequency points, the entire KTV field dozens of rooms (can be done) Continue to extend the number of rooms. Use 2 microphones in each room. Although each reom11 is subject to the same frequency interference from the two rooms, the sound can be received normally satisfying the normal use, and the overall working condition is good. This is the advantage of full digital processing chips. In many applications (including KTV rooms), the concept of frequency reves" can be popularized. There is no need for a lot of channels, the selection of frequency points is simple, and there is no need to warry about crosstalk. Of course, "frequency reuse" is a new concept, and the FM solution is hard to achieve. The FM scheme in the market, from 100 frequency points to 200 frequency points, from 200 frequency points to 400 frequency points, more and more frequency points, the market propaganda: 200 frequency points can do 100 KTV rooms; 400 frequency point can do 200 KTV rooms; 1000 frequency point and 500 KTV rooms. The othic can use 16 frequency points to do 500.

Frequency multiplexing

Frequency reuse is a major feature of the chip. For details, please see the description of the "crosstalk" section above, which is also impossible for FM to do. In many applications, two receivers can consider frequency reuse and use the same frequency as long as they are separated by a certain distance (Such as 10 meters). In this way, it is much easier to choose the frequency point.

ID code:

ID code is the standard function of the chip. In the transmission process, ID code is used to encrypt data, as long as ID code. Different settings, even if the same frequency, there will be no crosstalk phenomenon. The ID code is 32bit, so when pairing operation, Just need to produce a ID code in a simple random way, the probability of the same two ID code is almost zero, which effectively solves the problem of long overhearing crosstalk.

Matching

Matching code is a very meaningful operation in this scheme, It is recommended to use, similar to the bluetooth function of the mobile phone. It is a great place to manage the production, sale and after-sales service of the factory. Before pairing, the handset and the receiver are all common. After pairing, it becomes 1 to 1 bundles.

Introducción funcional

Coincidencia (coincidencia de código de ID de coincidencia + frecuencia)

Esta es una nueva forma de operación: salto de frecuencia. Los datos del micrófono se envían de forma inalámbrica al receptor para que coincidan con la frecuencia, Si la coincidencia es exitoso, la frecuencia puede cambiar entre las 10 frecuencias. Y la computadora de mano puede cambiar la frecuencia en cualquier momento, luego el receptor seguirá la computadora de mano para ajustar la frecuencia automáticamente y saltar a la frecuencia correspondiente. De esta manera, no solo resuelve el problema de la diáronia, sino que también proporciona la flexibilidad de configuración de frecuencia. Los productos que utilizan saltos de frecuencia han sido ampliamente reconocidos por el mercado y cumplen con los requisitos de la myorgia de los productos, como la sala KTV, la caja de remolque manual, la maleta, la enseñanza, el entretenimiento personal, el decodificador, el altavoz inalámbrico, el bajo inalámbrico SOUND-BAR y pronto. Operación de cambio de frecuencia de coincidencia/cambio (versión de interruptor fácill): tecla ON/OFF no/OFF: estado de arranque, presione brevemente la tecla de interruptor para arrancar, mantenga presionada 2 segundos para ingresar al apaqado.



Cambio de frecuencia: frecuencia de conmutación de la misma cadena de situación, en el tiempo de arranque, presione brevemente la batería para ocultar el interruptor para cambiar un punto de frecuencia a la vez.







una. Coincidencia de mano: en el estado de la máquina redonda, mientras sostiene la batería Yang Jian y el mismo botón de apagado durante aproximadamente 4 segundos para observar que la pantalla digital LED parpadea durante 1 segundo, suelte la mano, el micrófono de mano en el estado de emparejamiento, pantalla digital LED - parpadeo directo.

b, Emparejamiento del receptor: cuando el receptor está encendido, el interruptor de encendido ingresará automáticamente en el humo de emparejamiento dentro de los 2 segundos después de marcar el archivo ON, para ver si hay una solicitud coincidente, habrá una solicitud coincidente, se emparejará automáticamente, el indicador de emparejamiento parpadeará 3 veces para confirmar el éxito del emparejamiento y luego la salida autoexcitada.

Emparejamiento de salida: después de un emparejamiento exitoso de la mano, presione brevemente el compartimiento de la batería Yang Zang, cambie una salida de autoservicio y realice la operación de "frecuencia de cambio", el sobor de la mano se transfiere al estado de lanzamiento normal y la luz indicadora de RF del receptor esta prendido. Todo el proceso de emparejamiento es: primero incruste un firo ingenioso en la forma de emparejamiento (el la receptor ingresa al modo de emparejamiento (el emparejamiento fel la salida de ayuda blanca). L puede continuar emparejando otros recepción si hay una demanda de "una pila de nombres", deje que el lanzamiento salga manualmente del estado de emparejamiento y se complete el emparejamiento. Para la antena: la longitud de la antena está expuesta a 1/4 de longitud de onda, longitud L (cm) = 7500/frecuencia (MHz), como frecuencia de 790 MHz, la longitud de demanda externa es 47500/790-95 cm. El módulo receptor está ostema.





Micrófono inalámbrico UHF



Free Hand-Head Dual UHF

Por favor, lea el manual antes de usar el producto

Funcionamiento

1. Usando UHF676 a 1697MH canal de banda A: 677-686MHz: Canal B; 687,696MH2O, fuerte resistencia a perturbaciones.

- 2. Conversión A/D y D/A dedicada al audio de alto rendimiento de Depth 24Bit148KHz.
- 3. Con circuito automático de eliminación de choque y habla estática, para evitar el trazo medio y el ruido.
- 4. La pantalla LED digital muestra la frecuencia seleccionada actual.
- 5. Alcance de hasta 30m 50m.
- 6. Circuito de batería con protección contra sobrecarga.
- 7. Interfaz de operación básica para ajustes fáciles y claros.
- 8. Excelente calidad de voz.
- 9. Se puede usar simultáneamente sin varias estaciones. Sin interferencias y alarma de frecuencia.
- 10. Indicación de alimentación e indicador de no funcionamiento.

Especificaciones

2.1 especificación técnica del transmisor

1: frecuencia: 676-697 MHz

- 2: el número de canal de 10 valores conservadores cada vez que el positivo. IDENTIFICACIÓN. En el fabricante establecer el interruptor.
- 3: Bloqueo de frecuencia del chip DSP en modo de oscilación 4: frecuencia estable a las 22:00 5: Eficiencia RF 10 dBm
- 6: FG 40-18000Hz
- 7; distorsión < 0,59

8: especificación de la batería 1. Batería de tamaño SVIAA

9: Hasta 4 / 8 horas de duración de la batería (especificación 1: norma de frecuencia 676-697 MHz. según el tipo y la capacidad de la batería)

2.2 Especificaciones técnicas del receptor

1: frecuencia: 676-697 MHz

- 2: el número de canales es 10 (cada valor conservador está cronometrado por celosía ID, en la frecuencia del fabricante.
 3: frecuencia de chip DSP de modo de
- oscilación fija
- 4: estabilidad de velocidad + 10 ppm
- 5: instrucción de enlace -95 -71 dBm
- 6: frecuencia 40-18000Hz2
- 7: distorsión <0,59
- 8: relación de señal 390dB
- 9: salida de alta frecuencia 300m/r (máximo)

Introducción al usuario

- 1. Encendido, encendido/apagado
- 2. Volumen ENCENDIDO (-), APÁGADO (+) 3. Función de frecuencia de coincidencia: mantenga presionada la tecla SET, abra el interruptor de encendido al mismo tiempo. Cuando el número en la pantalla pappadea, el código de identificación está en el estado de frecuencia de coincidencia y el receptor se vuelve a encender 2 segundos después de la el receptor está apagado, es decir, significa que la frecuencia es exitosa.



Sonido original:

El micrófono inalámbrico emite el chip receptor, utiliza el procesamiento 0-2 A/D y D/A dedicado de audio de alto rendimiento de 24 bits/48 kHz, utiliza el modo de modulación y demodulación digital 1/4 π, transmisión inalámbrica digital compieta, que es diferente de el modo tradicional de modulación y demodulación de FM. Durante la transmisión de audio, no hay necesidad de procesamiento de compresión/expansión, tampoco hay necesidad de procesamiento de compresión/expansión, tampoco hay necesidad de ponderación previa/eliminación de peso, para retener el sonido original, por la que la frecuencia del sonido, transitorio, ayanth y otros indicadores son muy buenos, muy cerca del sonido, calidad del micrófono con cable. Es decir: el mismo carrucho, usando la conexión de cable, puede lograr el efecto de calidad de sonido, usando este chip, el efecto inalámbrico y el efecto de cable pueden estar muy cerca.

En pocas palabras: la colidad del sonido del micrófono inalámbrico que a todos les importa, si se usa el chip, la colidad del sonido puede determinarse completamente por cartucho. Al remplazar el cartho, el núcleo del micrófono usa una conexión de cable para probar el sonido. Descubra el efecto de calidad de sonido que le gusta y luego instale el núcleo en el circuito del micrófono inalámbrico con el chip, el efecto de calidad de sonido del micrófono inalámbrico con el chip, el efecto de calidad de sonido del micrófono con cable. Entonces el tono del sonido se ha convertido en una referencia, al estándar de un micrófono con cable, puede seleccionar fácilmente el núcleo para seleccionar la calidad del sonido.

Diafonía

El sistema tiene un chip de transmisión y recepción de micrófono sin interrupciones, y el sonido se transmite encriptado digital. Incluso si se usa la misma frecuencia, no habrá diafonía siempre que el código de inserción del usuario (D) se configure diferente, y cuando el chip receptor no se usa por RF, solo afectará la distancia de recepción y perturbará el ruido.

Solíamos hacer experimentos en la sala de KTV; para reducir adecuadamente la potencia de lanzamiento del mango (20-30meters en distancia de uso), utilizando el método del "principio de mapa de cuatro colores", cada dos habitaciones separadas, configurados de la misma manera.

Frecuencia K (usando ID diferente) con un total de solo 16 puntos de frecuencia, todo el campo KTV docenas de habitaciones (se puede hacer) Continuar ampliando el número de habitaciones. Utilice 2 micrófonos en cada habitación. Aunque cada habitación está sujeta a la misma interferencia de frecuencia de las das habitaciones, el sonidos se puede recibir normalimente para satisfacer el uso normal y las condiciones generales de funcionamiento son buenas. Esta es la ventaja de los chipis de procesamiento digital completo. En muchos aplicaciones (incluidas las salas de KTV), se puede popularizar el concepto de "reutilización de frecuencia". No hay necesidad de muchos canales, la selección de puntos de frecuencia es simple y no hay necesidad de preocuparse por la diafonía. Por supuesto, la "reutilización de frecuencias" es un concepto nuevo y la solución FM es difficil de lagrar. El esquema de FM en el mercado, de 100 puntos de frecuencia a 200 puntos de frecuencia, a el 200 puntos de frecuencia a 400 puntos de frecuencia, cada vez más puntos de frecuencia, la propaganda del mercado; 200 puntos de frecuencia pueden hacer 100 salas de KTV; 400 punto de frecuencia puede hacer 200 habitaciones KTV; El punto de frecuencia para hacer 500.

Multiplexación de frecuencia

La reutilización de frecuencia es una característica importante del chip. Para obtener más información, consulte la descripción de la sección "diafonia" nuterior, que también es imposible de hacer para FM. En muchos aplicaciones, dos receptores pueden considerar la reutilización de frecuencias y usar la misma frecuencia siempre que estén separados por una cierta distancia (como 10 metros). De esta forma, es mucho más fácil elegir el punto de frecuencia.

Código de identificación:

El código de identificación es la función estándar del chip. En el proceso de transmisión, el código de identificación se utiliza para cifrar los datos, siempre que sea un código de identificación. Diterentes configuraciones, inclusos il a misma frecuencia, no habrá fenómeno de diafonía. El código de identificación es de 32 bits, por lo que cuando se empareja la operación, solo necesita producir un código de identificación de forma aleatoria simple, la probabilidad de los mismos dos códigos de identificación es casi cero, lo que resuelve de manera efectiva el problema de la escucha cruzada prolongada.

Pareo

El código coincidente es una operación muy significativa en este esquema. Se recomienda su uso, similar a la función bluetooth del teléfono móvil. Es un gran lugar para gestionar la producción, venta y servicio postventa de la fábrica. Antes del emparejamiento, el auricular y el receptor son todos comunes. Después del emparejamiento, se convierte en paquetes 1 a 1.